

# Schirmherr für Kraftwerk off/on

## Reiner Zieschank unterstützt Spektakel der darstellenden Künste

Das Tanz- und Theaterspektakel „Kraftwerk off/on“ bekommt einen Schirmherrn: Reiner Zieschank, der Geschäftsführer der DREWAG, freut sich bereits auf seine Aufgabe und sagt: „Zu einer bedeutenden Kulturmetropole gehört eine vielfältige Theaterlandschaft. Wir finden es beeindruckend, dass die Dresdner OFF-Szene ein solch großes Festival auf die Beine stellt und damit zeigen kann, welche kreative Kraft außerhalb der etablierten Spielorte schlummert. Das möchten wir nach Kräften unterstützen.“

„Kraftwerk off/on“ ist eine Veranstaltung der professionellen Theatermacher Dresdens. Etwa 30 Solisten und Künstlergruppen arbeiten mittlerweile in der Landeshauptstadt und bereichern das Kulturprogramm mit anspruchsvollen Produktionen. Die meisten von ihnen sind ausgebildete Schauspieler, Tänzer, Dramaturgen oder Choreographen, die bereits bundesweit an festen Häusern gearbeitet haben und in der Freien Szene Raum für ihren eigenen künstlerischen Ausdruck gefunden haben.

Vom 13.-15. September werden sie im stillgelegten Kraftwerk-Mitte zum ersten Mal gemeinsam auf großer Fläche zusammenarbeiten. Mindestens zehn Vorstellungen können die Gäste dabei an einem Tag besuchen. Am Sonntag steht außerdem ein Familiennachmittag auf dem Plan. Von Sprechtheater, Puppentheater und Performance über Musiktheater bis zu zeitgenössischem Tanz und Licht- und Soundinstallationen reicht das Repertoire. Beworben haben sich für das Spektakel über 40 Dresdner darstellende Künstler, die teilweise in Kooperationen extra für das morbide Ambiente des Kraftwerk-Mitte neue Stücke entwickeln.

Dank der Unterstützung der DREWAG kann ein in dieser Form einzigartiges Spektakel an diesem Ort stattfinden. Die Sanierung des Kraftwerk-Mitte beginnt dann zum Jahresende – danach werden die Staatsoperette und das Theater Junge Generation dort ihre neuen Spielstätten beziehen. Reiner Zieschank sagt: „Zum einen sind wir als kommunales Unternehmen daran interessiert, dass am Rande der Altstadt, an der Grenze zur Friedrichstadt, Dresden ebenfalls pulsiert. Bisher ist hier eine eher tote Ecke. Zum anderen ist diese Investition auch für uns wirtschaftlich interessant.“

-----  
„Kraftwerk off/on“

*FR 13. September 2013.: 20.00 bis 24.00 Uhr*

*SA 14. September 2013: 15.00 bis 24.00 Uhr (open end)*

*SO 15. September 2013: 15.00 bis 22.00 Uhr (Familiensonntag)*

*Tagesticket ab 8 Euro unter [www.off-dresden.de](http://www.off-dresden.de)*

Hinter dem Projekt stehen Utz Pannike, Heiki Ikkola, Isolde Matkey und Nils Brabandt, die das Spektakel im Auftrag des Landesverbandes der Freien Theater organisieren.



Ein Tanz- & Theaterspektakel der Dresdner OFF-Szene

**Kraftwerk off/on**  
**13.-15. Sep 2013**  
**Kraftwerk-Mitte**

### Veranstalter

c/o Landesverband der Freien Theater in Sachsen e.V.  
Luisenstraße 47, 01099 Dresden

### vertreten durch

Isolde Matkey, Utz Pannike,  
Heiki Ikkola, Nils Brabandt

### Schirmherr

Reiner Zieschank  
Geschäftsführer der DREWAG

### gefördert durch



gefördert durch die  
Landeshauptstadt  
Dresden

### Sponsoren & Partner

DREWAG - Stadtwerke Dresden  
Neumann & Müller  
SUBdesign  
SAX - Das Kulturmagazin  
Societaetstheater Dresden  
projekttheater Dresden

### Presse und Anfragen

Nils Brabandt  
+49 (0)178 29 75 846  
Juliane Hanka  
+49 (0)178 53 14 748

[info@off-dresden.de](mailto:info@off-dresden.de)

[www.off-dresden.de](http://www.off-dresden.de)

[www.facebook.com/kraftwerkoffon](https://www.facebook.com/kraftwerkoffon)